

## Краткие характеристики дополнительных образовательных программ

№ п/п	Название программы	Цели программы	Основные задачи	Возраст об - ся	Срок реализации
1.	«Кройка и шитье»	Цель программы: создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.	<p><b>Обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий;</li> <li>- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий;</li> <li>- обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;</li> <li>- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;</li> <li>- научить читать чертежи;</li> <li>- научить определять название и форму деталей кроя;</li> <li>- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;</li> <li>- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;</li> <li>- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;</li> <li>- научить выбирать последовательность операций по изготовлению.</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;</li> <li>- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижения</li> </ul>	9-11 лет	1 год

			<p>поставленных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;</li> <li>- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.</li> </ul> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать моторику рук во время занятий;</li> <li>- развивать идейно-художественное мышление;</li> <li>- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.</li> </ul>		
2.	«Художественное слово»	<p>Цель: формирование и развитие творческих способностей учащихся через развитие устойчивого интереса и воспитание любви художественной литературы для более глубокого понимания литературного произведения и его сценического воплощения в звучащем слове.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <p>формирование умения творческого углубленного чтения, читательской самостоятельности;</p> <p>формирование и развитие художественного вкуса, любви к книге, чтению;</p> <p>формирование практических литературных способностей и их реализация;</p> <p>формирование литературно-художественного мышления и эмоционально-чувственное отношение к окружающему миру;</p> <p>приобщение обучающихся к чтению - как основе выработки творческих способностей;</p> <p>формирование у учащихся интереса к самостоятельному</p>	12-15	1 год

			<p>творчеству, чтению, направленному на самопознание и самоопределение, поиску своего места в жизни.</p> <p>Развивающие: создание условий для развития личности ребенка; развитие мотивации личности к познанию и творчеству; обеспечение эмоционального благополучия ребенка; приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям.</p> <p>Воспитывающие: воспитание литературной грамотности; воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров.</p>		
3.	«Кулинария»	<p>Цель: - дать школьникам знания о культуре питания и сформировать умения по приготовлению здоровой пищи;</p>	<p>Задачи:</p> <p>Образовательные: - ознакомить с организацией труда при приготовлении пищи, экономическими расчётами; - ознакомить с особенностями различных диет, лечебными свойствами некоторых продуктов. -приобретать и применять знания на практике;</p>	10-12	1 год

			<p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить практические умения в области кулинарии, умения самостоятельно развить навыки самоорганизации, самоанализа и самооценки.</li> <li>- развить коммуникативные навыки, которые способствуют развитию умений работать в группе.</li> </ul> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитать уважение к своему здоровью и труду.</li> </ul>		
4.	Дечигпондар	<p>Целью программы является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями об исполнительстве на дечигпондаре, формирование практических умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.</p>	<p>Задачи:</p> <p>образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оснащение системой знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания;</li> <li>- ознакомление детей с народными инструментами, их разнообразием и исполнительскими возможностями;</li> <li>- приобретение знаний в области музыкальной грамоты;</li> <li>- приобретение знаний в области истории музыкальной культуры и народного творчества;</li> <li>- формирование основных понятий о музыкальных стилях и жанрах;</li> <li>- формирование</li> </ul>	9-13	1 год

			<p>навыков игры на музыкальном инструменте.</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие познавательной активности и способности к самообразованию;</li> <li>- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающегося;</li> <li>- развитие лидерских качеств личности;</li> <li>- расширение музыкального кругозора обучающихся.</li> </ul> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения;</li> <li>- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в досуговой деятельности.</li> <li>- содействие личному росту обучающихся;</li> <li>- создание атмосферы доброжелательности, сотрудничества в коллективе объединения.</li> </ul>		
5.	«Изобразительное искусство»	Цель программы - развивать потенциальные способности, заложенные в ребенке, интерес к собственным открытиям через поисковую деятельность, через различные способы	<p>Задачи программы образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.</li> <li>-знакомить детей различными видами изобразительной деятельности,</li> </ul>	10-14	1 год

		<p>рисования.</p>	<p>многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;</li> <li>-развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;</li> <li>-формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;</li> <li>-развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.</li> </ul> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание трудолюбия и желания добиваться успеха собственным трудом;</li> <li>-воспитание внимания, аккуратности, целеустремлённости, творческой самореализации.</li> <li>-воспитание культуры восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и</li> </ul>		
--	--	-------------------	--	--	--

			дизайна.		
6.	«Сценическое искусство»	Целью программы является воспитание нравственных качеств личности обучающихся, творческих умений и навыков по средствам театрального искусства, организации их досуга путем вовлечения в театральную деятельность.	<p>Задачи:</p> <p>образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить необходимыми представлениями о театральном искусстве;</li> <li>- умение взаимодействовать с партнером, создавать образ героя, работать над ролью;</li> <li>- обогащение речевой культуры обучающегося при помощи специальных заданий и упражнений на постановку дыхания, дикции, интонации;</li> <li>- обучение пластической выразительности с учетом индивидуальных физических возможностей обучающегося;</li> <li>развивающие: <ul style="list-style-type: none"> <li>- интереса к специальным знаниям по теории и истории театрального искусства;</li> <li>- творческой активности через индивидуальное раскрытие способностей каждого обучающегося;</li> <li>- эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения;</li> </ul> </li> <li>воспитательные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетического вкуса, исполнительской культуры;</li> <li>- творческой</li> </ul> </li> </ul>	7-12	2 года

			<p>активности подростка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других;</p> <p>- духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание средствами традиционной народной и мировой культуры.</p>		
7.	Вокал	<p>Цель программы состоит в том, чтобы дать детям возможность проявить себя, творчески раскрыться в области музыки - народного вокала.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Воспитывающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование ценностных ориентаций обучающихся (истина, добро, красота, гуманизм);</li> <li>- воспитание патриотизма, любовь к Родине;</li> <li>- формирование уважительного отношения к чужому труду;</li> <li>- воспитание способности к сотрудничеству и взаимопониманию в творческой деятельности с другими;</li> <li>- воспитание социально-психологического чувства удовлетворения от своего творчества;</li> <li>- воспитание в детях чувство собственного достоинства, гордость и скромность.</li> </ul> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие природных задатков и способностей, помогающих</li> </ul>	7-15	1 год

		<p>достижению успеха в вокально-народном жанре;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие творческого потенциала личности обучающихся;</li><li>- развитие познавательной активности и способности к самообразованию;</li><li>- развитие умения контактировать со сверстниками в совместной творческой деятельности;</li><li>- развитие общего культурного и музыкального уровня;</li><li>- развитие профессиональных певческих навыков (устойчивое дыхание на опоре, высокую вокальную позиционное интонирование, ровность звучания, расширение диапазона, артистизм, инициативность).</li></ul> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- знакомство с классической музыкальной культурой;</li><li>- обучение профессиональным навыком Народного вокала;</li><li>- вооружение специальными знаниями, необходимых для вокально-исполнительской деятельности;</li><li>- обучение принципам сценического поведения;</li><li>- формирование</li></ul>		
--	--	---	--	--

			навыков самостоятельного совершенствования и применения полученных знаний и умений в практической деятельности.		
8.	«Шахматы»	Целью программы «Шахматы» является: посредством занятий шахматами содействовать развитию интеллектуальных способностей и творчества детей, готовить спортсменов, как на начальной ступени развития, так и высокой квалификации для участия в соревнованиях различного ранга.	<p>Задачи:</p> <p>обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;</li> <li>- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;</li> <li>- обучить решать комбинации на разные темы;</li> <li>- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;</li> <li>- научить детей видеть в позиции разные варианты.</li> </ul> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;</li> <li>- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;</li> <li>- развивать способность анализировать и делать выводы;</li> <li>- способствовать развитию творческой активности;</li> <li>- развивать волевые качества личности.</li> </ul> <p>Воспитательные:</p>	10-15	1 год

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;</li> <li>- сформировать правильное поведение во время игры;</li> <li>- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;</li> <li>- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.</li> </ul>		
9.	«Хореография»	Цель: развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению, через овладение основами хореографии.	<p>Задачи: обучающие заключаются в том, чтобы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление об элементах гимнастики, ритмики, а также основных направлениях хореографии: классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой танец, современный танец;</li> <li>- обеспечить практическое применение теоретических знаний в области различных танцевальных техник;</li> </ul> <p>Воспитательные задачи направлены на то, чтобы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитать качества инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду;</li> <li>- помочь в формировании художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к искусству;</li> <li>- сформировать</li> </ul>	7-11	1 год

			<p>готовность к социальному и профессиональному самоопределению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привить эстетический подход к внешнему виду и окружающей среде;</li> <li>- обеспечить социализацию детей в коллективе и способствовать возникновению уважительных отношений между обучающимися;</li> <li>- способствовать формированию творческой личности.</li> </ul> <p>Развивающие задачи подразумевают постепенное физическое совершенствование и привитие специальных навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- координации;</li> <li>- ловкости;</li> <li>- силы;</li> <li>- выносливости;</li> <li>- гибкости;</li> <li>- правильной осанки, являющейся условием здорового позвоночника;</li> <li>- музыкально-пластической выразительности;</li> <li>- активизации специфических видов памяти: моторной, слуховой и образной.</li> </ul>		
10.	«Умелые руки»	<p>Цель программы: формирование творческих способностей обучающихся посредством расширения общекультурного кругозора и создания условий</p>	<p>Задачи:</p> <p>образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;</li> </ul>	7-9	1 год

		<p>для творческой самореализации личности ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрыть истоки народного творчества;</li> <li>- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;</li> <li>- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов.</li> </ul> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;</li> <li>- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;</li> <li>- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;</li> <li>- развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры.</li> </ul> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять трудовое, политехническое</li> <li>- воспитывать в детях</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--

			любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству; - добиться максимальной самостоятельности детского творчества.		
--	--	--	---	--	--