

Краткие характеристики дополнительных образовательных программ

№ п/п	Название программы	Цели программы	Основные задачи	Возраст об - ся	Срок реализации
1.	«Кройка и шитье»	Цель программы: создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий; - обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий; - обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время; - научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия; - научить читать чертежи; - научить определять название и форму деталей кроя; - научить выполнять разнообразные виды ручных швов; - научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий; - научить подбирать материал для изготовления швейного изделия; - научить выбирать последовательность операций по изготовлению. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности; - воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижениях 	9-11 лет	1 год

			<p>поставленных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий; - воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать моторику рук во время занятий; - развивать идейно-художественное мышление; - развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий. 		
2.	«Художественное слово»	<p>Цель: формирование и развитие творческих способностей учащихся через развитие устойчивого интереса и воспитание любви художественной литературы для более глубокого понимания литературного произведения и его сценического воплощения в звучащем слове.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <p>формирование умения творческого углубленного чтения, читательской самостоятельности;</p> <p>формирование и развитие художественного вкуса, любви к книге, чтению;</p> <p>формирование практических литературных способностей и их реализация;</p> <p>формирование литературно-художественного мышления и эмоционально-чувственное отношение к окружающему миру;</p> <p>приобщение обучающихся к чтению - как основе выработки творческих способностей;</p> <p>формирование у учащихся интереса к самостоятельному</p>	12-15	1 год

			<p>творчеству, чтению, направленному на самопознание и самоопределение, поиску своего места в жизни.</p> <p>Развивающие: создание условий для развития личности ребенка; развитие мотивации личности к познанию и творчеству; обеспечение эмоционального благополучия ребенка; приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям.</p> <p>Воспитывающие: воспитание литературной грамотности; воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров.</p>		
3.	«Кулинария»	<p>Цель: - дать школьникам знания о культуре питания и сформировать умения по приготовлению здоровой пищи;</p>	<p>Задачи:</p> <p>Образовательные: - ознакомить с организацией труда при приготовлении пищи, экономическими расчётами; - ознакомить с особенностями различных диет, лечебными свойствами некоторых продуктов. -приобретать и применять знания на практике;</p>	10-12	1 год

			<p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развить практические умения в области кулинарии, умения самостоятельно развить навыки самоорганизации, самоанализа и самооценки. - развить коммуникативные навыки, которые способствуют развитию умений работать в группе. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитать уважение к своему здоровью и труду. 		
4.	Дечигпондар	<p>Целью программы является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями об исполнительстве на дечигпондаре, формирование практических умений и навыков игры на инструменте, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.</p>	<p>Задачи:</p> <p>образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оснащение системой знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания; - ознакомление детей с народными инструментами, их разнообразием и исполнительскими возможностями; - приобретение знаний в области музыкальной грамоты; - приобретение знаний в области истории музыкальной культуры и народного творчества; - формирование основных понятий о музыкальных стилях и жанрах; - формирование 	9-13	1 год

			<p>навыков игры на музыкальном инструменте.</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательной активности и способности к самообразованию; - развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающегося; - развитие лидерских качеств личности; - расширение музыкального кругозора обучающихся. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения; - воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в досуговой деятельности. - содействие личному росту обучающихся; - создание атмосферы доброжелательности, сотрудничества в коллективе объединения. 		
5.	«Изобразительное искусство»	Цель программы - развивать потенциальные способности, заложенные в ребенке, интерес к собственным открытиям через поисковую деятельность, через различные способы	<p>Задачи программы образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества. -знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, 	10-14	1 год

		<p>рисования.</p>	<p>многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности; -развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение; -формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ; -развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитание трудолюбия и желания добиваться успеха собственным трудом; -воспитание внимания, аккуратности, целеустремлённости, творческой самореализации. -воспитание культуры восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и 		
--	--	-------------------	--	--	--

			дизайна.		
6.	«Сценическое искусство»	Целью программы является воспитание нравственных качеств личности обучающихся, творческих умений и навыков по средствам театрального искусства, организации их досуга путем вовлечения в театральную деятельность.	<p>Задачи:</p> <p>образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ознакомить необходимыми представлениями о театральном искусстве; - умение взаимодействовать с партнером, создавать образ героя, работать над ролью; - обогащение речевой культуры обучающегося при помощи специальных заданий и упражнений на постановку дыхания, дикции, интонации; - обучение пластической выразительности с учетом индивидуальных физических возможностей обучающегося; <p>развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интереса к специальным знаниям по теории и истории театрального искусства; - творческой активности через индивидуальное раскрытие способностей каждого обучающегося; - эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения; <p>воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетического вкуса, исполнительской культуры; - творческой 	7-12	2 года

			<p>активности подростка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других;</p> <p>- духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание средствами традиционной народной и мировой культуры.</p>		
7.	Вокал	<p>Цель программы состоит в том, чтобы дать детям возможность проявить себя, творчески раскрыться в области музыки - народного вокала.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Воспитывающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностных ориентаций обучающихся (истина, добро, красота, гуманизм); - воспитание патриотизма, любовь к Родине; - формирование уважительного отношения к чужому труду; - воспитание способности к сотрудничеству и взаимопониманию в творческой деятельности с другими; - воспитание социально-психологического чувства удовлетворения от своего творчества; - воспитание в детях чувство собственного достоинства, гордость и скромность. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие природных задатков и способностей, помогающих 	7-15	1 год

			<p>достижению успеха в вокально-народном жанре;</p> <ul style="list-style-type: none">- развитие творческого потенциала личности обучающихся;- развитие познавательной активности и способности к самообразованию;- развитие умения контактировать со сверстниками в совместной творческой деятельности;- развитие общего культурного и музыкального уровня;- развитие профессиональных певческих навыков (устойчивое дыхание на опоре, высокую вокальную позиционное интонирование, ровность звучания, расширение диапазона, артистизм, инициативность). <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none">- знакомство с классической музыкальной культурой;- обучение профессиональным навыком Народного вокала;- вооружение специальными знаниями, необходимых для вокально-исполнительской деятельности;- обучение принципам сценического поведения;- формирование		
--	--	--	---	--	--

			навыков самостоятельного совершенствования и применения полученных знаний и умений в практической деятельности.		
8.	«Шахматы»	Целью программы «Шахматы» является: посредством занятий шахматами содействовать развитию интеллектуальных способностей и творчества детей, готовить спортсменов, как на начальной ступени развития, так и высокой квалификации для участия в соревнованиях различного ранга.	<p>Задачи:</p> <p>обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с элементарными понятиями шахматной игры; - помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры; - обучить решать комбинации на разные темы; - обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы; - научить детей видеть в позиции разные варианты. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость; - развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров; - развивать способность анализировать и делать выводы; - способствовать развитию творческой активности; - развивать волевые качества личности. <p>Воспитательные:</p>	10-15	1 год

			<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели; - сформировать правильное поведение во время игры; - воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи; - воспитывать целеустремлённость, трудолюбие. 		
9.	«Хореография»	Цель: развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению, через овладение основами хореографии.	<p>Задачи: обучающие заключаются в том, чтобы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление об элементах гимнастики, ритмики, а также основных направлениях хореографии: классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой танец, современный танец; - обеспечить практическое применение теоретических знаний в области различных танцевальных техник; <p>Воспитательные задачи направлены на то, чтобы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитать качества инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду; - помочь в формировании художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к искусству; - сформировать 	7-11	1 год

			<p>готовность к социальному и профессиональному самоопределению;</p> <ul style="list-style-type: none"> - привить эстетический подход к внешнему виду и окружающей среде; - обеспечить социализацию детей в коллективе и способствовать возникновению уважительных отношений между обучающимися; - способствовать формированию творческой личности. <p>Развивающие задачи подразумевают постепенное физическое совершенствование и привитие специальных навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - координации; - ловкости; - силы; - выносливости; - гибкости; - правильной осанки, являющейся условием здорового позвоночника; - музыкально-пластической выразительности; - активизации специфических видов памяти: моторной, слуховой и образной. 		
10.	«Умелые руки»	<p>Цель программы: формирование творческих способностей обучающихся посредством расширения общекультурного кругозора и создания условий</p>	<p>Задачи:</p> <p>образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства; 	7-9	1 год

		<p>для творческой самореализации личности ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - раскрыть истоки народного творчества; - формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм; - совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры; - развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера; - развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях; - развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять трудовое, политехническое - воспитывать в детях 		
--	--	--	--	--	--

			любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству; - добиться максимальной самостоятельности детского творчества.		
--	--	--	---	--	--