

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
НОЖАЙ-ЮРТОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА» ЧР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НОЖАЙ-ЮРТОВСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета

Протокол № 5
от «29» 08 2020г

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБУ ДО
«Ножай-Юртовский ДДТ»
 А. У. Текеев
Приказ № 24-н

от «01» 09 2020г



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Умелые руки»**

Направленность: художественная
Уровень программы: стартовый

Возраст детей: 7-9 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:

Ахматханова Хава Вахаевна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Ножай-Юртовский ДДТ»

с. Ножай - Юрт, 2020г

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения РФ № 104 от 17.03.2020 «Об организации образовательной деятельности в дистанционной форме»

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);

- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).

1.2. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые руки» – художественная, которая направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, а также удовлетворение их индивидуальных потребностей в художественно - эстетическом и духовно – нравственном развитии средствами декоративно-прикладного искусства.

1.3. Актуальность программы заключается в том, что она соответствует социальному заказу на организацию познавательного досуга и дает ребенку возможность не только освоить методы работы с разными материалами, но и сформировать мотивацию к дальнейшему изучению данного вида творчества и овладению обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы. Программа разработана для очной формы обучения. Реализация программы также возможна с применением дистанционных образовательных технологий.

1.4. Отличительной особенностью данной программы является то, что ребенок, создавая продукт своей творческой деятельности, получает возможность отдохнуть, отвлечься от повседневных рутинных занятий. Настоящая программа составлена на основе программы «Умелые ручки» ПДО Довгань Т.Н.; «Умелые ручки» Черникова Т. В., воспитателя II квалификационной категории; «Умелые руки» педагога дополнительного образования Нуриевой Г.Г.; «Умелые ручки» воспитателя Москаленко Т.М.; авторской программы «Умелые ручки» ПДО Шепелевой А.Н.

1.5. Категория учащихся

Программа адресована для учащихся среднего школьного возраста (9 – 11 лет).

Зачисление в группы осуществляется по желанию ребенка и заявлению его родителей (законных представителей).

1.6. Сроки реализации и объем программы

Срок реализации программы – 1 год. Объем программы – 144 часа.

1.7. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

Занятия проводятся в разновозрастных группах 2 раза в неделю по 2 часа с обязательным проведением динамических пауз и перерывов между занятиями. Продолжительность занятий-45 минут, перерыв 10 минут. Продолжительность использования компьютера на занятии составляет не более 20 минут (в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса (Требования СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660)). Численный состав группы 15 человек. Программа разработана для очной формы обучения. Программа может быть реализована с применением дистанционных образовательных технологий. При реализации программы в дистанционном формате теоретические занятия проводятся в онлайн режиме, самостоятельные практические работы выполняются обучающимися в офлайн режиме. Для эффективной реализации программы в дистанционной форме разрабатывается комплекс учебных материалов для обучающихся, включающие в себя теоретические материалы, практические задания и ссылки образовательных ресурсов, а также контрольные вопросы, тесты и др.

1.8. Цели и задачи программы

Цель программы: формирование творческих способностей обучающихся посредством расширения общекультурного кругозора и создания условий для творческой самореализации личности ребенка.

Задачи:

образовательные:

- формирование навыков правил безопасного труда,
- технического моделирования, конструирования с использованием простой технической документации.

Развивающие:

- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера,
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях,
- развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры.

Воспитательные:

- воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству.

1.9. Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты освоения программы:

обучающиеся будут знать:

- технику безопасности при работе с инструментами,
- технику изготовления различных игрушек и сувенирных изделий,
- различные приемы работы с бумагой, природным материалом, фольгой, фантиками, ракушками, тканью и нитками, скорлупками,
- сведения о сувенирных изделиях. Будут

уметь:

- правильно раскроить материал, используя выкройки и шаблоны,

- эстетически оформлять игрушку или сувенирное изделие,
- ориентироваться на качество изделий.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебно-тематический план

№	Название разделов и тем	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1. Введение. Поделки из природных материалов					
1.	Введение. Экскурсия на природу с целью сбора природного материала. Аппликация «Осенняя картинка»	4	2	2	Тестирование Опрос
2.	Рисуем бабочку. Аппликация из листьев «Бабочка». Поделки и игрушки из природных материалов. Человечки из желудей. Коллективное панно «Снова осень к нам пришла». Поделки из подручных материалов. «Собачка из спичечных коробков». Панно из семян «Узоры осени».	12	4	8	Практическая работа. Коллективная работа. Самостоятельная работа.
2. Основы креативного искусства					
3.	Поделки из пряжи и ниток. «Куклы из ниток». Игры с куклами. Работа с бумагой. Закладка для книги.	4	2	2	Практическая работа. Наблюдение
4.	Лепка из пластилина «Колобок» Лепка из пластилина «Медведь»	4	2	2	Практическая работа. Наблюдение
5.	Рисуем рыбок. Аппликация «Подводное царство»	4	2	2	Практическая работа. Наблюдение
6.	Поделки из бумаги «Ваза с цветами» (квиллинг)	8	4	4	Конкурс на лучшую поделку «Ваза с цветами»
7.	Новогодние украшения. Фонарики. Игрушки из яичной скорлупы «Клоун». Работа с бумагой. Поздравительная открытка «С Новым годом!» Игрушки из конуса «Дед Мороз». Аппликация из ваты	24	12	12	Практическая работа Конкурс на лучшую поделку «Зимушка, зима»

	«Снеговик». Лепка из пластилина «Снежная картинка»				
8.	Работа с бумагой. Открытка для папы. Работа с подручным материалом. Игольница «Рыбка». Рисуем букет для любимой мамочки. Открытка для мамы. Игрушки из конуса «Кот Мурзик». Игрушка из конуса «Собачка». Лепка из пластилина «Жаворонок». Аппликация «Семейство мышек» (оригами). Погремушка из спичечного коробка.	32	12	20	Практическая работа Самостоятельная работа Конкурс «Лучшая поделка из подручных материалов»
3. Прикладное творчество					
9.	Поделки из пряжи и ниток. Гномик – подвеска. Поделки из ткани. Кошелек «Мурка». Поделки из подручных материалов. Чудо-аквариум. Поделки из бумаги. Мозаика из бумаги «Бабочка». Изготовление букета цветов с использованием ниток. Аппликация из резаных ниток «Лебедь». Объемная аппликация «Цветы». Поделки из пластилина «Озорные буквы»	32	12	20	Практическая работа. Коллективная работа. Конкурс «Лучшая поделка из ниток и ткани» Коллективная работа Конкурс «Лучшая аппликация»
10.	Оригами «В мире чудес»	8	4	4	
4. Повторение и закрепление изученного материала					
11.	Поделка «Пуговичное дерево»	2		2	Практическая работа. Наблюдение
12.	Поделка «Картина из бумаги, тесьмы и пуговиц»	2		2	Практическая работа. Наблюдение
13.	Поделка «Картина из пластилина». Поделки из дисков.	2		2	Практическая работа. Наблюдение
14.	Поделки из подручных материалов. Поделка «Чайный сервиз из пластилина и шляпок от желудей»	2		2	Практическая работа. Наблюдение
15.	Поделка «Котик из перчатки», «Весеннее дерево из попкорна»	2		2	Практическая работа.

					Наблюдение
16.	Муниципальный этап Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья	2		2	Выставка и просмотр работ.
	Итого:	144	56	88	

2.2.Содержание учебного плана

1.Введение. Поделки из природных материалов

Тема 1. Введение. Экскурсия на природу с целью сбора природного материала. Аппликация «Осенняя картинка»

Теория: Беседа. Ознакомление с красками осени.

Практическая работа: создание аппликации из осенних листьев.

Тема 2. Рисуем бабочку. Аппликация из листьев «Бабочка». Поделки и игрушки из природных материалов. Человечки из желудей. Коллективное панно «Снова осень к нам пришла». Поделки из подручных материалов.

«Собачка из спичечных коробков». Панно из семян «Узоры осени».

Теория: Беседа. Ознакомление с природными материалами.

Практическая работа: коллективная работа по созданию панно из природных материалов и подручных средств.

2.Основы креативного искусства.

Тема 3. Поделки из пряжи и ниток. «Куклы из ниток». Игры с куклами. Работа с бумагой. Закладка для книги.

Теория: Ознакомление с видами пряжи и ниток, видами кукол из пряжи и ниток, видами закладок для книг.

Практическая работа: изготовление кукол из ниток и пряжи. Игры. Создание закладок из разных видов бумаги.

Тема 4. Лепка из пластилина «Колобок». Лепка из пластилина «Медведь».

Теория: ознакомление с видами и цветами пластилина. Обучение лепке животных и сказочных героев из пластилина.

Практическая работа: изготовление сказочных героев «Колобок», «Медведь».

Тема 5. Рисуем рыбок. Аппликация «Подводное царство».

Теория: Ознакомление с понятием аппликация. Обучение изготовлению аппликации.

Практическая работа: изготовление аппликации из морских обитателей.

Тема 6. Поделки из бумаги «Ваза с цветами» (квиллинг)

Теория: Ознакомление с понятием квиллинга, техникой квиллинга.

Практическая работа: изготовление поделки в технике квиллинга.

Тема 7. Новогодние украшения. Фонарики. Игрушки из яичной скорлупы.

«Клоун». Работа с бумагой. Поздравительная открытка «С Новым годом!». Игрушки из конуса «Дед Мороз». Аппликация из ваты «Снеговик». Лепка из пластилина «Снежная картинка».

Теория: обучение изготовлению новогоднего украшения, игрушки из яичной скорлупы, техникой аппликации из ваты, лепке из пластилина зимней картины.

Практическая работа: работа с бумагой, ватой, пластилином. Создание поделок.

Тема 8. Работа с бумагой. Открытка для папы. Работа с подручным материалом. Игольница «Рыбка». Рисуем букет для любимой мамочки. Открытка для мамы. Игрушки из конуса «Кот Мурзик». Игрушки из конуса «Собачка». Лепка из пластилина «Жаворонок». Аппликация “Семейство мышек” (оригами). Погремушка из спичечного коробка.

Теория: обучение работе с подручным материалом.

Практическая работа: работа по лепке животных из пластилина, изготовление игрушек, аппликаций, букетов цветов из подручных материалов. Творческий подход. Самостоятельная работа.

3. Прикладное искусство

Тема 9. Поделки из пряжи и ниток. Гномик-подвеска. Поделки из ткани. Кошелек “Мурка”. Поделки из подручных материалов. Чудо – аквариум. Поделки из бумаги. Мозаика из бумаги “Бабочка”. Изготовление букета цветов с использованием ниток. Аппликация из резаных ниток

«Лебедь». Объемная аппликация «Цветы». Поделки из пластилина «Озорные буквы».

Теория: беседа. Объяснение. Ознакомление с поделками из ткани. Ознакомление с понятием «мозаика».

Практическая работа: изготовление поделок из пряжи, ниток, ткани, бумаги, пластилина. Изготовление мозаики.

Тема 10. Оригами «В мире чудес».

Теория: беседа. Ознакомление с основными техниками оригами.

Практическая работа: изготовление поделок из бумаги. Самостоятельная работа.

4. Повторение и закрепление изученного материала.

Тема 11. Поделка «Пуговичное дерево»

Практическая работа: изготовление поделки «Пуговичное дерево»

Тема 12. Поделка «Картина из бумаги, тесьмы и пуговиц»

Практическая работа: изготовление поделки «Картина из бумаги, тесьмы и пуговиц»

Тема 13. Поделка «Картина из пластилина». Поделки из дисков.

Практическая работа: изготовление поделок «Картина из пластилина». Поделки из дисков.

Тема 14. Поделка «Чайный сервиз из пластилина и шляпок от желудей»

Практическая работа: изготовление поделки «Чайный сервиз из пластилина и шляпок от желудей»

Тема 14. Поделка «Котик из перчатки», «Весеннее дерево из попкорна»

Практическая работа: изготовление поделок «Котик из перчатки», «Весеннее дерево из попкорна».

Тема 15. Муниципальный этап Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Практическая работа: выставка и просмотр работ.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Основные виды диагностики результата:

- входной: проверка знаний проводится в начале года в форме опроса.
- текущий: наблюдение за выполнением приемов и методов в работе; отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих и практических работ.
- промежуточный: опрос, наблюдение.
- итоговый: аттестация обучающихся. Тестирование.

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания.

Формы аттестации и оценочные материалы:

- фотоматериалы, отзывы детей и родителей. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.

Методы определения результативности:

педагогическое наблюдение;

педагогический анализ практических работ обучающихся, результатов работы в группе.

Итоговая аттестация проводится на последнем занятии – с целью определения результатов обучения, ориентирования на дальнейшее обучение, получения сведений о совершенствовании образовательной программы и методов обучения.

Критерии оценки достижения планируемых результатов программы

На основании планируемых результатов разработана оценочная шкала (от 1 до 3 баллов), которая соответствует уровням программы. По окончании учебного года, педагог определяет уровень освоения программы обучающимися, фиксируя их в таблице тем самым прослеживая динамику обучения.

1. Низкий уровень. Обучающийся с помощью педагога затрудняется в создании изображения предметов; непоследовательно выполняет работу в определенной последовательности и по образцу; не проявляет самостоятельность и творчество при выполнении заданий; низкое качество выполненной работы. Для обработки результатов используется таблиц.

2. Средний уровень. Обучающийся испытывает трудности в создании рисунков по теме; с помощью педагога составляет рисунки в определенной последовательности и по образцу; мало проявляет самостоятельность и творчество в выполнении заданий; удовлетворительное качество выполненной работы.

3. Высокий уровень. Обучающийся в выполнении заданий проявляет самостоятельность и творчество; высокое качество выполненной работы.

Раздел 4. Комплекс организационно- педагогических условий

4.1. Материально-технические условия реализации программы:

-помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 чел, парты, стулья из расчета на каждого обучающегося.

4.2. Кадровое обеспечение программы

Программа может быть реализована одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

4.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного
-----------------------	---------------	--	--

			процесса
Раздел 1 Введение. Поделки из природных материалов	Групповая. Теоретическая подготовка	http://origamika.ru/katalogorigami-sxem/ https://www.google.com/	Словесный
Раздел 2 Основы креативного искусства	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа	https://www.google.com/ https://www.google.com/	Словесные Наглядные
Раздел 3 Прикладное творчество	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа	https://www.google.com/ Соколова С. Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003. –240 с.	Словесные Наглядные
Раздел 4 Повторение и закрепление изученного материала.	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа	https://www.google.com/u https://www.google.com/u	Словесные Наглядные

Список литературы

Литература для педагога:

1. Волкова Н.В., Жадько Е.Г. «100 замечательных поделок из всякой всячины», Ростов-на-Дону, 2009 г.
2. Козлина Л.В. «Уроки ручного труда» М. Мозаика-Синтез 64с.
3. Куцакова Л.В. «Творим и мастерим» М. Мозаика синтез.2010-112с.
4. Лутцева Е.А Технология. Ступеньки к мастерству, изд-во «Вентана-граф», Москва, 2002 г.
5. Соколова С. Аппликация и мозаика. – М.:Издательство Эксмо; СПб.; Валерии СПД, 2003.– 176 с.
6. Соколова С. Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003. –240 с.

Литература для обучающихся и их родителей:

1. Дубровская Н.В Большая энциклопедия поделок., изд-во «АСТРЕЛЬ», Москва, 2011 г.
2. Уолтер Х. “Узоры из бумажных лент”. – “Университет”, Москва 2000.
3. Цирулик Н.А Умные руки, изд-во «Учебная литература», Самара, 2005 г.

7. Яковлева Н. «Пластилиновая живопись» М. ТЦ Сфера 2010-128с.

Интернет-ресурсы:

1.<http://origamika.ru/katalogorigami-sxem/>

2.<https://www.google.com/>

3.<https://www.google.com/>

4.<https://www.google.com/>

5.<https://www.google.com/>

6.<https://www.google.com/u>

7.<https://www.google.com/u>

2.3. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1. Введение. Поделки из природных материалов								
1.				Комб.	2	Введение. Экскурсия на природу. Сбор природного материала. Аппликация «Осенняя картинка»		Беседа Опрос
2.				Комб.	2	Введение. Экскурсия на природу. Сбор природного материала. Аппликация «Осенняя картинка»		Опрос Практическая работа
3.				Комб.	2	Рисуем бабочку. Аппликация из листьев «Бабочка».		Практическая работа Наблюдение
4.				Комб.	2	Рисуем бабочку. Аппликация из листьев «Бабочка».		Практическая работа Наблюдение
5.				Комб.	2	Поделки и игрушки из природных материалов. Человечки из желудей. Коллективное панно «Снова осень к нам пришла».		Практическая работа Наблюдение
6.				Комб.	2	Поделки и игрушки из природных		Коллективная работа

						материалов. Человечки из желудей. Коллективное панно «Снова осень к нам пришла».		
7.				Комб.	2	Поделки из подручных материалов. «Собачка из спичечных коробков». Панно из семян «Узоры осени».		Практическая работа Наблюдение
8.				Комб.	2	Поделки из подручных материалов. «Собачка из спичечных коробков». Панно из семян «Узоры осени».		Самостоятельная работа
2. Основы креативного искусства								
9.				Комб.	2	Поделки из пряжи и ниток. «Куклы из ниток». Игры с куклами. Работа с бумагой. Закладка для книги.		Практическая работа Наблюдение
10.				Комб.	2	Поделки из пряжи и ниток. «Куклы из ниток». Игры с куклами. Работа с бумагой. Закладка для книги.		Практическая работа Наблюдение
11.				Комб.	2	Лепка из пластилина «Колобок» Лепка из пластилина «Медведь»		Практическая работа Наблюдение

12.				Комб.	2	Лепка из пластилина «Колобок» Лепка из пластилина «Медведь»		Практическая работа Наблюдение
13.				Комб.	2	Рисуем рыбок. Аппликация «Подводное царство»		Практическая работа Наблюдение
14.				Комб.	2	Рисуем рыбок. Аппликация «Подводное царство»		Практическая работа Наблюдение
15.				Комб.	2	Поделки из бумаги «Ваза с цветами» (квиллинг)		Практическая работа Наблюдение
16.				Комб.	2	Поделки из бумаги «Ваза с цветами» (квиллинг)		Практическая работа Наблюдение
17.				Комб.	2	Поделки из бумаги «Ваза с цветами» (квиллинг)		Практическая работа Наблюдение
18.				Комб.	2	Поделки из бумаги «Ваза с цветами» (квиллинг)		Конкурс на лучшую поделку «Ваза с цветами»
19.				Комб.	2	Новогодние украшения. Фонарики.		Практическая работа Наблюдение
20.				Комб.	2	Новогодние украшения. Фонарики.		Практическая работа Наблюдение
21.				Комб.	2	Игрушки из яичной скорлупы «Клоун».		Практическая работа Наблюдение
22.				Комб.	2	Игрушки из яичной скорлупы		Практическая работа Наблюдение

						«Клоун».		
23.				Комб.	2	Работа с бумагой. Поздравительная открытка «С Новым годом!»		Практическая работа Наблюдение
24.				Комб.	2	Работа с бумагой. Поздравительная открытка «С Новым годом!»		Практическая работа Наблюдение
25.				Комб.	2	Работа с бумагой. Игрушки из конуса «Дед Мороз».		Практическая работа Наблюдение
26.				Комб.	2	Работа с бумагой. Игрушки из конуса «Дед Мороз».		Практическая работа Наблюдение
27.				Комб.	2	Поделки из подручных материалов. Аппликация из ваты «Снеговик».		Практическая работа Наблюдение
28.				Комб.	2	Поделки из подручных материалов. Аппликация из ваты «Снеговик».		Практическая работа Наблюдение
29.				Комб.	2	Лепка из пластилина «Снежная картинка»		Практическая работа Наблюдение
30.				Комб.	2	Лепка из пластилина «Снежная		Конкурс на лучшую поделку «Зимушка,

						картинка»		зима!»
31.				Комб.	2	Работа с бумагой. Открытка для папы.		Практическая работа Наблюдение
32.				Комб.	2	Работа с бумагой. Открытка для папы.		Самостоятельная работа
33.				Комб.	2	Работа с подручным материалом. Игольница «Рыбка».		Практическая работа Наблюдение
34.				Комб.	2	Работа с подручным материалом. Игольница «Рыбка».		Самостоятельная работа
35.				Комб.	2	Рисуем букет для любимой мамочки. Работа с бумагой. Открытка для мамы.		Практическая работа Наблюдение
36.				Комб.	2	Рисуем букет для любимой мамочки. Работа с бумагой. Открытка для мамы.		Самостоятельная работа
37.				Комб.	2	Работа с бумагой. Игрушки из конуса «Кот Мурзик».		Практическая работа Наблюдение
38.				Комб.	2	Работа с бумагой. Игрушки из конуса «Кот Мурзик».		Практическая работа
39.				Комб.	2	Работа с бумагой.		Практическая работа

						Игрушка конуса «Собачка»	из		Наблюдение
40.				Комб.	2	Работа бумагой. Игрушка конуса «Собачка»	с из		Практическая работа Наблюдение
41.				Комб.	2	Лепка пластилина «Жаворонок».	из		Практическая работа Наблюдение
42.				Комб.	2	Лепка пластилина «Жаворонок».	из		Практическая работа Наблюдение
43.				Комб.	2	Поделки бумаги. Аппликация «Семейство мышек» (оригами).	из		Практическая работа Наблюдение
44.				Комб.	2	Поделки бумаги. Аппликация «Семейство мышек» (оригами).	из		Практическая работа
45.				Комб.	2	Поделки подручных материалов. Погремушка спичечного коробка.	из из		Практическая работа Наблюдение
46.				Комб.	2	Поделки подручных материалов. Погремушка спичечного коробка.	из из		Конкурс «Лучшая поделка из подручных материалов»
3. Прикладное искусство									
47.				Комб.	2	Поделки пряжи и ниток. Гномик	из –		Практическая работа Наблюдение

						подвеска.		
48.				Комб.	2	Поделки из пряжи и ниток. Гномик – подвеска.		Самостоятельная работа
49.				Комб.	2	Поделки из ткани. Кошелек «Мурка».		Практическая работа Наблюдение
50.				Комб.	2	Поделки из ткани. Кошелек «Мурка».		Практическая работа
51.				Комб.	2	Поделки из подручных материалов. Чудо-аквариум.		Практическая работа Наблюдение
52.				Комб.	2	Поделки из подручных материалов. Чудо-аквариум.		Коллективная работа
53.				Комб.	2	Поделки из бумаги. Мозаика из бумаги» Бабочка».		Практическая работа Наблюдение
54.				Комб.	2	Поделки из бумаги. Мозаика из бумаги» Бабочка».		Практическая работа
55.				Комб.	2	Изготовление букета цветов с использованием ниток.		Практическая работа Наблюдение
56.				Комб.	2	Изготовление букета цветов с использованием ниток.		Коллективная работа
57.				Комб.	2	Аппликация из резаных ниток «Лебедь».		Практическая работа Наблюдение
58.				Комб.	2	Аппликация из резаных ниток «Лебедь».		Конкурс «Лучшая поделка из ниток и ткани»

59.				Комб.	2	Объемная аппликация «Цветы»		
60.				Комб.	2	Объемная аппликация «Цветы»		Практическая работа
61.				Комб.	2	Поделки пластилина «Озорные буквы»		Практическая работа Наблюдение
62.				Комб.	2	Поделки пластилина «Озорные буквы»		Практическая работа
63.				Комб.	2	Оригами» В мире чудес»		Практическая работа Наблюдение
64.				Комб.	2	Оригами «В мире чудес»		Практическая работа Наблюдение
65.				Комб.	2	Оригами «В мире чудес»		Практическая работа Наблюдение
66.				Комб.	2	Оригами «В мире чудес»		Конкурс «Лучшая аппликация»
4.Повторение и закрепление изученного материала. Отчетный концерт.								
67.				Комб.	2	Поделка «Пуговичное дерево»		Практическая работа Наблюдение
68.				Комб.	2	Поделка «Картина из бумаги, тесьмы и пуговиц»		Практическая работа Наблюдение
69.				Комб.	2	Поделка «Картина из пластилина» Поделки из дисков		Практическая работа Наблюдение
70.				Комб.	2	Поделка «Чайный сервиз		Практическая работа

						из пластилина и шляпок от желудей»		Наблюдение
71.				Комб.	2	Поделка «Котик из перчатки», «Весеннее дерево из попкорна»		Практическая работа Наблюдение
72.				Комб.	2	Муниципальный этап Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья		

