

Реестр общеобразовательных программ

Наименование программы	Цель программы	Основные задачи	Возраст обучающихся	Срок реализации
«Вокал»	Цель программы: развитие творческих задаток и личностные качества ребёнка, отвечающие представлениям о культурной полноценности в восприятии мира, через овладение различными видами вокальной деятельности	Образовательные: познакомить обучающихся с понятиями сольного и ансамблевого пения; познакомить с правилами охраны детских голосов; познакомить обучающихся с жанрами вокального искусства; научить приемам исполнения песни сольно и в ансамбле; научить пользоваться микрофоном; овладеть навыками выразительного и осмысленного исполнения простых песен; научить средствам создания «Сценического имиджа»; познакомить с понятиями «Сценическое движение и «Сценическая пластика». Развивающие: развитие музыкальных способностей, обучающихся: музыкального слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, осуществление индивидуального подхода в развитии творческих способностей обучающихся; развитие интереса обучающихся к песенному творчеству и к культуре исполнительского мастерства. Воспитательные: сформировать у обучающихся эмоциональную отзывчивость на музыку и умение воспринимать исполняемое произведение в единстве его формы и содержания, сформировать личностные качества: отзывчивость, доброту, целеустремленность, добросовестность и любознательность; сформировать эмоционально-личностную сферу.	10 - 14 лет	1 год
«Дечигпондар»	Цель программы: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями об исполнительстве на дечигпондаре, формирование практических умений и навыков игры на инструменте.	Образовательные: оснащение системой знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания; ознакомление детей с народными инструментами, их разнообразием и исполнительскими возможностями; приобретение знаний в области музыкальной грамоты; приобретение знаний в области истории музыкальной культуры и народного творчества; формирование основных понятий о музыкальных стилях и жанрах; формирование навыков игры на музыкальном инструменте; устройство дечигпондар, условия хранения, эксплуатации, транспортировки, технику безопасности; историю инструмента - дечигпондар. Фамилии и черты биографии, творческого пути известных исполнителей и композиторов, работавших с дечигпондар; посадку, постановку правой и левой руки; особенности исполнения музыкальных произведений.	10 - 14 лет	1 год

		Развивающие: развитие познавательной активности и способности к самообразованию; развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающегося; развитие лидерских качеств личности; расширение музыкального кругозора обучающихся. Воспитательные: воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения; воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в досуговой деятельности. содействие личному росту обучающихся; создание атмосферы доброжелательности, сотрудничества в коллективе объединения.		
«Кройка и шитье»	Цель программы: развитие творческих способностей учащихся через вовлечение в процесс конструирования и изготовления швейных изделий.	Образовательные: Сформировать представления у обучающихся о различных видах одежды; Обучить основам моделирования; Обучить основам построения чертежа, снятия мерок; Научить использовать инструменты и оборудование по назначению. Развивающие: Развить навыки работы со швейной машинкой; Развитие навыков конструирования; Развить способность обобщать, делать выводы при обнаружении и устранении неполадок; Развить умения по технике выполнения ручных швов; Развить мелкую моторику. Воспитательные: Воспитывать аккуратность и бережное отношение к оборудованию; Воспитывать точность в работе; Способствовать формированию волевых качеств: усидчивости, целеустремленности, умения доводить начатое дело до конца; Воспитывать нравственные качества детей (взаимопомощь, добросовестность, честность и т.д.); Создавать условия для социального и профессионального самоопределения обучающихся.	7-12 лет	1 год
«Изобразительное искусство»	Цель программы: формирование творческой и созидательной личности, через развитие эстетической отзывчивости и приобщения к искусству.	Образовательные: познакомить с основными видами и жанрами изобразительного искусства; познакомить с ведущими элементами изобразительной грамоты; познакомить с основами цветоделения, композиции; познакомить с различными приемами работы карандашом, акварелью, гуашью; познакомить детей с основными понятиями и базовыми геометрическими формами; сформировать начальные художественные знания, умения через различные изобразительные средства. Развивающие: способствовать развитию: внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения, фантазии, глазомера, художественного вкуса; творческого мышления.	9-12 лет	1 год

		Воспитательные: способствовать воспитанию: интереса к искусству; художественного вкуса; способности видеть красоту и гармонию и эстетически ее оценивать; доброты, сопереживания к окружающим.		
«Сценическое искусство»	Цель программы: воспитание нравственных качеств личности обучающихся, творческих умений и навыков по средствам театрального искусства, организации их досуга путем вовлечения в театральную деятельность.	Образовательные: необходимых представлений о театральном искусстве; актерских способностей – умение взаимодействовать с партнером, создавать образ героя, работать над ролью; речевой культуры обучающегося при помощи специальных заданий и упражнений на постановку дыхания, дикции, интонации; практических навыков пластической выразительности с учетом индивидуальных физических возможностей обучающегося. Развивающие: интереса к специальным знаниям по теории и истории театрального искусства; творческой активности через индивидуальное раскрытие способностей каждого обучающегося; эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения. Воспитательные: воспитание эстетического вкуса, исполнительской культуры; творческой активности подростка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других; духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание средствами традиционной народной и мировой культуры.	9-13 лет	1 год
«Творческая мастерская»	Цель программы: всестороннее развитие личности ребёнка в процессе овладения приемами техники работы с бумагой.	Образовательные: формировать умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой; отрабатывать практические навыки работы с инструментами. различные приемы работы с бумагой; что такое оригами, квиллинг, аппликация, торцевание; плетение; папье-маше; историю возникновения каждого вида искусства; линии сгиба в оригами; условные обозначения, принятые в оригами, квиллинге, торцевании; основные базовые формы. Развивающие: развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию ребенка; развивать художественный и эстетический вкус; развивать аналитическое мышление и самоанализ; применять различные приемы работы с бумагой; составлять аппликационные композиции из разных материалов; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами; соединять детали из бумаги с помощью клея. Воспитательные: формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;	10-14 лет	1 год

		воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе.		
«Художественное слово»	Цель программы: Художественно-эстетическое развитие личности ребенка на основе приобретенных им в процессе освоения программы театрально-исполнительских знаний, умений и навыков.	Образовательные: формирование умения творческого углубленного чтения, читательской самостоятельности; формирование и развитие художественного вкуса, любви к книге, чтению; формирование практических литературных способностей и их реализация; формирование литературно-художественного мышления и эмоционально-чувственное отношение к окружающему миру; приобщение обучающихся к чтению - как основе выработки творческих способностей; формирование у учащихся интереса к самостоятельному творчеству, чтению, направленному на самопознание и самоопределение, поиску своего места в жизни. Развивающие: создание условий для развития личности ребенка; развитие мотивации личности к познанию и творчеству; обеспечение эмоционального благополучия ребенка; приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям. Воспитательные: воспитание литературной грамотности; воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров.	11-15 лет	1 год